

# Artistas

Disyuda 2023





## Aline RR

CDMX, 2003

Una joven con parálisis cerebral; tiene 8 años estudiando en Disyuda A.C quien ha tenido grandes avances en todos los ámbitos de desarrollo: lenguaje, cognición, social, emocional, psicomotor. Es una guerrera, la cual se esfuerza por aprender todo el tiempo y sobre todo no deja de expresar lo que siente y lo que piensa.

Aline le interesa el trabajo con arcilla ya que es una textura que no había trabajado; aunque su psicomotricidad es más gruesa que fina logra crear figuras que provienen de un proceso creativo impulsado por su imaginación y sobre todo la estimulación táctil.



@Floresdearcilla



## Mireille ZP

CDMX, 1980

Es una persona con discapacidad intelectual; que tiene 6 años estudiando en Disyuda A.C quien ha tenido grandes avances con relación a su independencia en sus actividades de la vida diaria, ha logrado mostrar mejorías en lenguaje sobre todo en expresión y en comprensión.

Es muy sociable y alegre tiene intereses específicos, con respecto a la arcilla le agrada la textura, aunque al principio sintió raro el material, poco a poco se fue familiarizando y su interés aumento, a veces le es difícil imaginar algo que puede crear, sin embargo la textura la logró tolerar y crear diferentes figuras con algunos moldes.





## Jennifer América RC

CDMX, 1995

Es una joven con discapacidad intelectual; tiene 3 años estudiando en Disyuda A.C su expresión oral ha mejorado aumentado su vocabulario, también ha logrado resolver situaciones que impliquen cálculo mental, así como actividades de la cotidianidad. Durante su trayectoria se han notado avances significativos en todas sus áreas de desarrollo. Ella es tierna, muy sociable, alegre y muy amigable.

Disfruta mucho el material de la arcilla, es creativa y junto con su papá logra crear diferentes tipos de joyería y figuras.



@Floresdearcilla

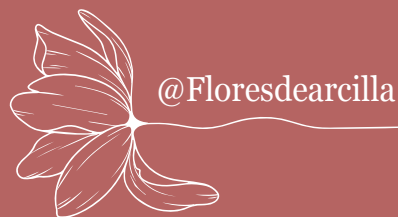


## Emilio de Jesús PL

CDMX, 2012

Es un niño que tiene 3 años estudiando en Disyuda A.C, con diagnóstico de autismo ha logrado mejorar en cuestiones de vida independiente, ha encontrado un contexto en el que se le entiende lo que requiere y se han hecho las adecuaciones para que él se sienta en un ambiente de confianza y respeto. Ha ido desarrollándose de acuerdo con sus habilidades, ha aprendido la rutina de escuela y logra iniciar y terminar una actividad.

Con respecto a la arcilla a Emilio, le fue difícil, usar texturas no es totalmente de su agrado, poco a poco su mamá le fue dando porciones pequeñas para que le ayudara a estimular su percepción táctil, sin embargo, crear algo no le es tan sencillo.



@Floresdearcilla

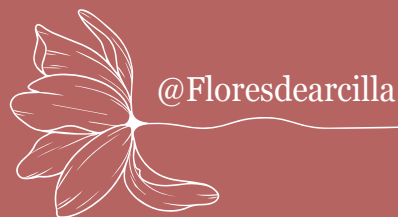


## Ángel Eduardo GG

CDMX, 2004

Ángel es un joven que tiene 2 años estudiando en Disyuda A.C, su diagnóstico es de retraso psicomotor; ha logrado mejorar en sus diferentes áreas de desarrollo como son: cognición, lenguaje, afectivo, social, y psicomotor. Es muy sociable, expresa sus gustos y preferencias con facilidad, con diversos procesos como la arcilla ha mejorado su coordinación.

La creación con arcilla, no le es difícil, siente agrado por la textura; con apoyo logra realiza diversas figuras y bisutería, además la convivencia y socialización aumenta y eso es de su agrado.



@Floresdearcilla



## José Manuel BH

CDMX, 2002

José es un joven que tiene 3 años estudiando en Disyuda A.C, su diagnóstico es de discapacidad intelectual, era un joven muy introvertido que ha cambiado favorablemente, tuvo una trayectoria escolar desafortunada, donde no había aprendido lo suficiente y estaba deprimido. En la actualidad es más sociable, se expresa y ha mejorado en sus diversos contextos, tiene agrado por la lectura, escritura y resolución de problemas reflejándose su avance en los contextos escolar, familiar y social.

A José le gusta las actividades con arcilla, le gusta la textura, el aroma y las formas que puede crear, a él le gusta crear nuevos vínculos, pero en especial le gusta hacer piezas de arcilla con su mamá.



@Floresdearcilla



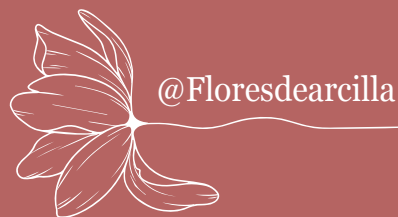


## Nizza AG

CDMX, 1996

Es una joven que tiene 7 años estudiando en Disyuda A.C, su diagnóstico es de autismo, suele ser poco tolerante a la frustración y le es difícil controlar sus emociones. Sin embargo, ha mejorado en algunos aspectos sociales, de comunicación.

Para Nizza no es completamente de su agrado el trabajar con arcilla, pero le gusta ayudar a otros, por lo que el brindar herramientas para la creación de piezas es lo que ella prefiere, en lapsos cortos de tiempo centra su atención y crea pequeñas figuras.



@Floresdearcilla





## Harumi NPC

CDMX, 2003

Es una joven que tiene 4 años estudiando en Disyuda A.C su diagnóstico es de discapacidad motriz, discapacidad visual y hemiparesia lateral derecha. Llegó a Disyuda para realizar su nivel preparatoria, la cual la está realizando de forma satisfactoria, le gusta convivir y platicar.

A ella le gusta mucho la arcilla, manipula muy bien las herramientas y las texturas son de su agrado, le gusta hacer bisutería y diversas figuras en miniatura.

